

S A D R Ž A J

1. UVOD.....	3
2. NASILJE.....	3
2.1 Pojam nasilja.....	3
2.2 Vrste nasilja.....	4
3. NASILJE I MEDIJI.....	4
3.1. Nasilje u video-igricama i filmovima.....	4
3.2 Posljedice nasilja u masovnim medijima.....	5
4. DJECA I MEDIJI.....	6
4.1. Utjecaj medija na djecu.....	6
4.2 Istraživanja u svijetu.....	7
5. MEDIJSKA PISMENOST I NASILJE U MEDIJIMA.....	7
6. ZAKLJUČAK.....	9
LITERATURA.....	10

1. UVOD

Cilj ovog seminarskog rada je ukazati na nasilje koje se preko masovnih medija plasira u sve dijelova svijeta. Televizija, radio, novine, Internet postali su neizostavan dio svakog kućanstva, a njihov utjecaj na ljude iz dana u dan sve je veći. Posebno se to odnosi na malu djecu koja ne razlučuju stvarnost od fikcije te se najlakše daju impresionirati slikama nasilja.

2. NASILJE

2.1 Pojam nasilja

Pojam nasilje (dolazi od riječi "sila") označava odnos između dviju strana u kome jedna strana uporabom ili samom prijetnjom uporabe sile utječe na drugu stranu.

Prema Svjetskoj zdravstvenoj organizaciji nasilje predstavlja "namjerno korištenje fizičke snage i moći prijetnjom ili akcijom prema samome sebi, prema drugoj osobi, ili prema grupi ljudi ili čitavoj zajednici, što bi moglo rezultirati ili rezultira ozljedom, smrću, psihološkim posljedicama, nerazvijenošću ili deprivacijom."

2.2 Vrste nasilja

U literaturi se najčešće spominju četiri vrste nasilja: fizičko nasilje - namjerno nanošenje tjelesnih ozljeda, emocionalno ili psihičko nasilje - najčešće verbalni (može biti i neverbalni) oblik nanošenja ozljeda nečijoj psihi, seksualno nasilje - specifičan oblik fizičkog nasilja, čine ga neželjeni seksualni kontakti i strukturalno nasilje - neodgovarajuća ili nepostojeća akcije društva.

Michael Kunczik u svojoj knjizi "Media and Violence: The Historical Dimension" razlikuje psihičko nasilje od mentalnog nasilja, racionalno od iracionalnog, aktivno od pasivnog i konstruktivno od destruktivnog dok se po Slavju Žižeku nasilje dijeli na objektivno i subjektivno.

Nasilje se najčešće prenosi kroz medijske sadržaje audiovizualnih medija, posebno filma i televizije, ali u zadnjih desetak godina i putem elektroničkih medija tj. osobnih računala i videoigara za djecu. S obzirom da mediji imaju veliku snagu i moć da utječu na ponašanje čovjeka, sve je više istraživanja koja za cilj imaju utvrditi koliko nasilje u medijima utječe na nasilje u svakodnevnom životu.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU. -----**

www.maturskiradovi.net

MOŽETE NAS KONTAKTIRATI NA E-MAIL: maturskiradovi.net@gmail.com